

**3<sup>ème</sup> VERSION****Dénomination :****Brise-pieds****Origine :**

Vu dansé par Amaury BABAULT en novembre ou décembre 1998 à Issoudun (Indre)  
 par une quarantaine de danseurs de 50 à 80 ans environ.  
 Au cours d'une soirée organisée par la Société Vigneronne.

**Air, musique :**

"D'où viens-tu, p'tit bonhomme" (Air n° 43.01)

**Formation :**

Nombre illimité de couples sur deux fronts.

**Pas :**

Pas marchés  
 Pas de scottish.

**Position de départ :** Une ligne de filles et une ligne de garçon se faisant face.  
 Sans se tenir les mains.

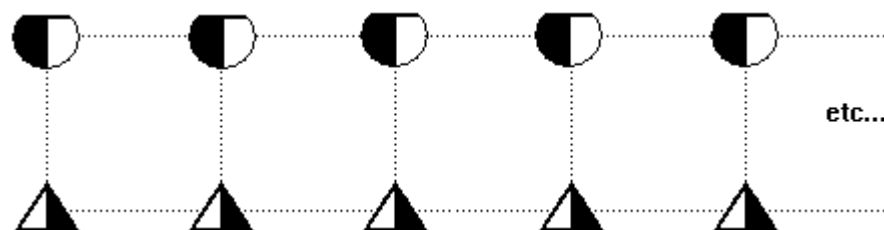


Figure 1

## Figure unique, reprise à volonté

### 1<sup>ère</sup> Partie :

Les danseurs font deux fois 8 pas marchés latéralement d'un côté puis de l'autre sur les huit mesures de la musique.

Les garçons vers la gauche en partant du pied gauche (mesures 1-2 puis 5-6), puis vers la droite en partant du pied droit (mesures 3-4 puis 7-8).

Les filles vers la droite en partant du pied droit (mesures 1-2 puis 5-6), puis vers la gauche en partant du pied gauche (mesures 3-4 puis 7-8).

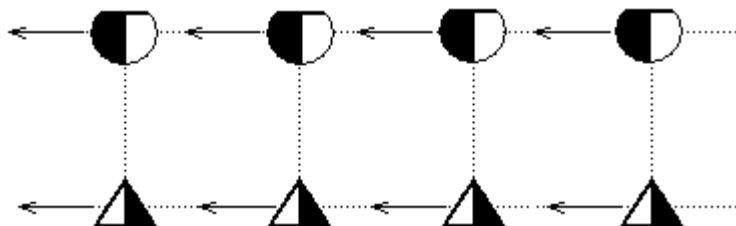


Figure 2

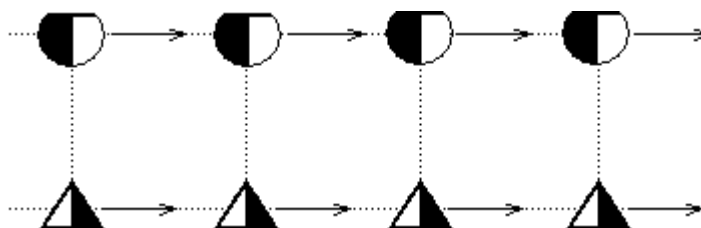


Figure 3

La majorité des danseurs frappe deux fois dans ses mains sur le dernier quart du premier temps et sur le deuxième temps de la seconde mesure.

Certains frappent une seule fois dans leurs mains sur le deuxième temps de la deuxième mesure.

### Rythme des appuis :

	1	2	3	4	5	6	7	8
$\frac{2}{4}$								
Garçons :	G	D	G	D	G	D	G	d
Filles :	D	G	D	G	D	G	D	g

### Frappements dans les mains :

## **2<sup>ème</sup> Partie :**

Les danseurs font deux fois deux pas de scottish suivis d'un tour sur eux-mêmes sur les huit mesures de la musique.

Mesure 1 : Un pas de scottish en tournant sur eux-mêmes d'un côté. Départ pied droit dans le sens des aiguilles d'une montre pour les filles, et départ du pied gauche en sens inverse pour les garçons.

Mesure 2 : Un pas de scottish en tournant sur eux-mêmes de l'autre côté Départ pied droit dans le sens des aiguilles d'une montre pour les garçons, et départ du pied gauche en sens inverse pour les filles.

Mesures 3 et 4 : Un tour sur eux-mêmes dans le premier sens en huit pas marchés.

Les mesures 5 à 8 sont symétriquement identiques, deux pas de scottish et un tour, en sens inverses.